

# SRX712M 12"-Zweiweg-Bühnenmonitor, Multifunktionslautsprecher

## Ausstattung:

- ▶ Extrem kompakter und optisch unauffälliger Zweiweg-Bühnenmonitor
- ▶ 50° x 90° (90 x 50°)-Horn mit 1½"-Neodymtrieber
- ▶ Aktiv-Passiv-Betrieb umschaltbar
- ▶ Doppelter Hochständerflansch
- ▶ 2 seitliche M10-Aufnahmen zur Montage mithilfe des optionalen U-Bügels
- ▶ Neodym Differential Drive® 12"-Tieftöner mit geringem Gewicht bei sehr hoher Belastbarkeit

## Anwendungsbeispiele:

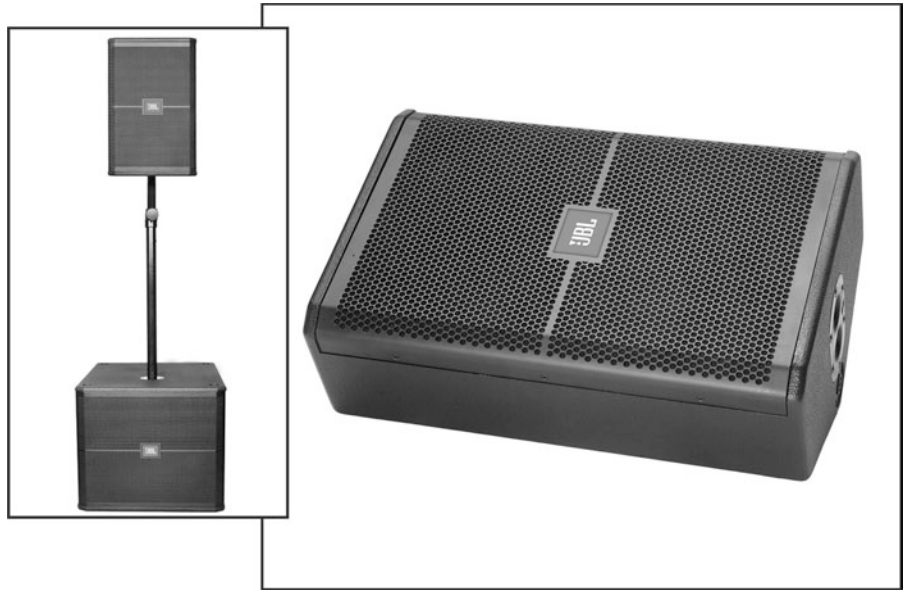
- ▶ Hochleistungsmonitor
- ▶ Universalbox auf Stativ oder hängend
- ▶ Sprachbeschallung
- ▶ Fill- oder Delaysystem
- ▶ Satellitenbox mit zusätzlichen Subwoofern

Die SRX712M ist ein extrem kompakter, professioneller 12"/1½"-Bühnenmonitor. Sie ist bestückt mit einem patentierten\* 2262H Differential Drive® 12"-Tieftöner und einem 1½"-Hochtontreiber mit 3"-Schwingspule (2431H). Die Treiber nutzen Neodymmagneten, die das Gewicht des gesamten Lautsprechers von nur 15 kg ermöglichen. Die Nennbelastbarkeit von 800 Watt erlaubt zusammen mit der geringen Powercompression und den sehr niedrigen Verzerrungswerten Bühnen-Monitoring auf professionellem Niveau bei minimaler Sichtbehinderung für das Publikum. Das 50°x90°-Aluminiumhorn sorgt für einen großen Aktionsbereich der Künstler auf der Bühne: sowohl direkt über dem Monitor als auch in die Bühnentiefe hinein bleibt das Klangbild konstant neutral, ohne benachbarte Musiker zu stören.

Mit einem versenkten Schalter in der Griffschale kann die passive Frequenzweiche, die die gesamte Entzerrung des Systems übernimmt für aktiv getrennten Betrieb umgangen werden. Jeweils eine NL4-Speakon®-Buchse in der Griffschale wie auf der gegenüberliegenden Seite erlauben ein elegantes Weiterschleifen des Signals durch den Lautsprecher.

Die SRX712M kann alleine oder mit zusätzlichen Subwoofern als Universallautsprecher auf einem Stativ betrieben werden. Der doppelte Hochständerflansch (in Deutschland unter Lizenz von HK Audio hergestellt) erlaubt neben der geraden eine um 10° nach unten auf das Publikum gerichtete Aufstellung um eventuelle Deckenreflexionen zu minimieren. Zur genaueren und stufenlosen Ausrichtung kann die SRX712M über die seitlichen M10-Gewindeeinsätze mit dem optionalen U-Bügel auf Stativen, an Traversen, etc. montiert werden.

\*U.S. Patent 5,748,760



## Technische Daten:

<b>System</b>	
Frequenzbereich (-10dB):	70 Hz - 20 kHz
Frequenzbereich (-3dB):	83 Hz - 18 kHz
Abstrahlwinkel:	50° x 90° in Monitorposition
Frequenzweichenmodi:	passiv/ zweiweg-aktiv schaltbar
Trennfrequenz:	1,2 kHz
Belastbarkeit:	TT: 800 W cont (3200 W peak) HT: 75 W cont (300 W peak)
Systembelastbarkeit (IEC):	passiv 800 W cont (3200 W peak)
maximaler Pegel:	131 dB-SPL peak (passiv getrennt)
Systemwirkungsgrad (1W/ 1m):	96 dB-SPL (passiv getrennt)
Impedanz:	passiv getrennt: 8 Ohm Bi-Amp TT: 8 Ohm Bi-Amp HT: 8 Ohm
<b>Komponenten</b>	
Tieftöner:	1x JBL 2262H 305mm Differential Drive Konuslautsprecher, 8 Ohm
Hochtöner:	1x JBL 2431H 1½" Treiber mit 75mm Schwingspule und Neodymmagnet, 8 Ohm
Controllersettings:	für dbx-DriveRack auf <a href="http://www.jblpro.com">www.jblpro.com</a>
<b>Mechanik</b>	
Gehäuse:	symmetrischer Bühnenmonitor 11 schichtiges, 15mm starkes Birkenperrholz
Montagepunkte:	Hochständerflansch mit 0° und -10° Neigung 2x M10 für optionalen U-Bügel
Transport:	1x Griffschale mit integriertem Anschluss
Oberfläche:	schwarze DuraFlex™-Beschichtung
Gitter:	2 mm, pulverbeschichtet, mit Akustikschaum hinterlegt, abnehmbares JBL-Logo
elektrische Anschlüsse:	2x Neutrik Speakon® NL4 Buchsen, eine pro Seite
Abmessungen (H x B x T):	349 mm x 546 mm x 260 mm
netto Gewicht:	15 kg
optionales Zubehör:	SRX712M-CVR: gepolsterte Schutzhülle SRX712M-YK: U-Bügel

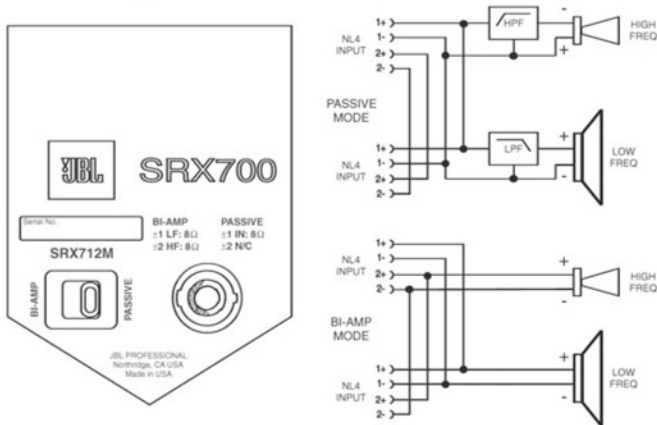
# SRX712M - 12"-Zweiweg-Bühnenmonitor, Multifunktionslautsprecher

## Ausschreibungstext:

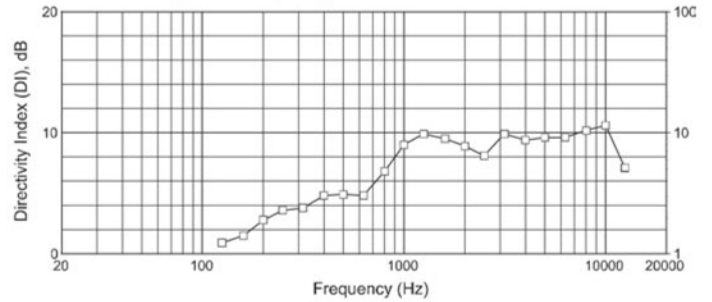
Extrem kompaktes Zweiweg-Lautsprechersystem. Die Bestückung besteht aus einem 12"-Neodym-Differential-Drive-Tieftöner (2262H) und einem 1½"-Mittelhochtontreiber mit 3"-Schwingspule und Neodymmagnet (2431H). Ein doppelter Hochständerflansch für gerade oder um 10° nach unten geneigte Montage auf einem Stativ und zwei seitliche M10-Aufnahmepunkte für einen U-Bügel sind in das Universalgehäuse integriert, das auch den Betrieb als Bühnenmonitor erlaubt. Zwei gleiche rückseitige Winkel ermöglichen das symmetrische Kombinieren von zwei Systemen. Die elektrische Dauerbelastbarkeit liegt bei 800Watt, die Impedanz beträgt 8 Ohm nominell. Der Anschluss erfolgt über zwei NL4-Speakon®-Buchsen, das Gewicht beträgt 15 kg.

Empfohlen wird die SRX712M von JBL.

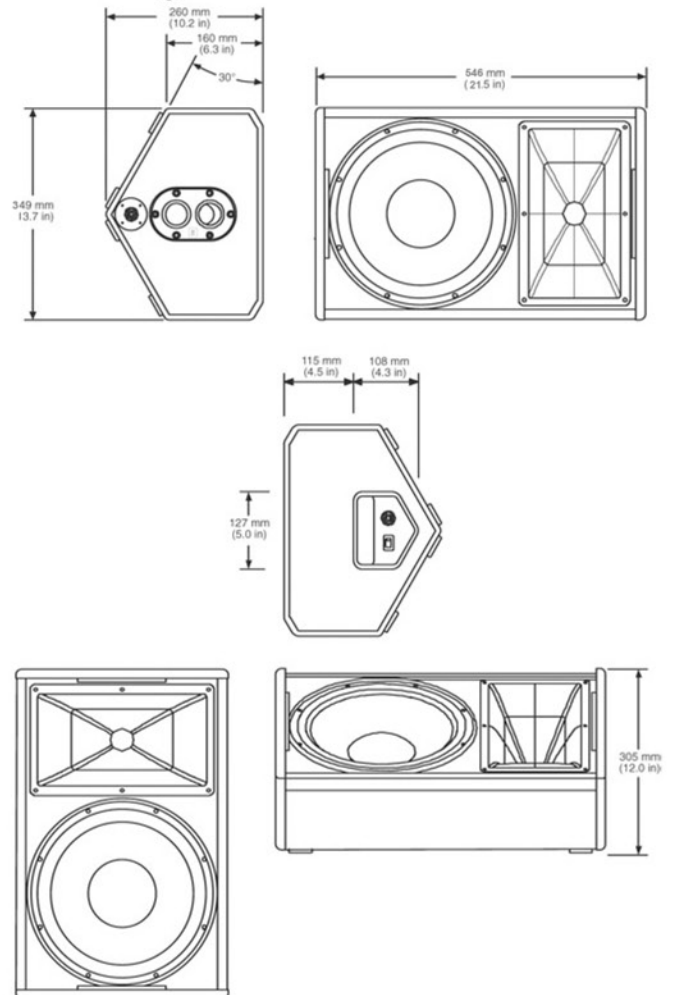
## Blockdiagramm



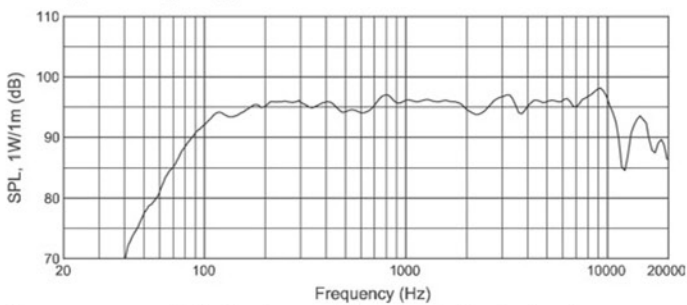
## Bündelungsmaß, Q / DI-Index



## Abmessungen



## Frequenzgang



## Frequenzabhängiger Abstrahlwinkel

